

こころのままに

～Follow your heart～



萌芽を促し実り始める年に

今年 は秋冬の訪れがゆっくりに感じますが、カレンダ―では今年も残すところわずかとなりました。会員の皆様におかれましては日頃の協会へのご理解とご協力、誠にありがとうございます。

さて寅年も終わりを迎え来年は「癸卯（みずのと・う）」という年を迎えます。

「卯（うさぎ）」は穏やかで温厚な性質から「家内安全」また跳ねる姿から「飛躍」「向上」を意味していると言われています。また「植物の成長」という意味もあり新しいことに挑戦するのに最適な年とも言われています。

また「癸（みずのと）」は種子が大きくなり、つぼみが花開く直前という意味があるとも言われ、「寒気が緩み、萌芽を促す年」そして「これまでの努力が花開き、実り始める年」と言われているそうです。

この組み合わせの年はコロナ禍以降、停滞していたものが動き出すようになる、そんな明るい希望が持てる年になりそうですね。

また卯の年は「株価上昇の年」と言われているそうで、世の中の経済を含めすべてにおいて好転していく年になってほしいものです。

「鳶目兎耳（えんもくとじ）」という四字熟語があります。鳶（とんび）の目を持ち兎（うさぎ）の耳を持つということは、よく見える目とよく聞こえる耳を持つている、すなわち情報収集能力の高い人を表す言葉だそうです。

情報が錯綜しているこの時代、おどろかされることなく有利に生きるためには鳶目兎耳という言葉に、何事も、そして一生、勉強し続けていくことが必要だと思います。

また、癸には「終わりと始まり」という傾向があるそうで、過去には平成23年の東日本震災があった年でもあります。

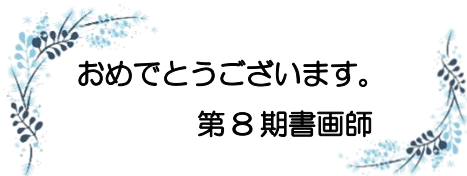
いまだ震災の傷あととは土地にも人々の心にも残っています。そんな中この数年のコロナ禍という苦境に立たされたことになりました。

歴史的にも、戦争があり、天災があり、そんな数々の苦難を乗り越えてきて現在があります。それは人々が苦境に立った時、もがき悲しむだけでなくそれを乗り越えることを常に考えてきたからです。

苦しい時、そこにとどまらずどうしたら乗り越えられるかと考えることが生きる強さであり、苦境を越えられるのは苦境を経験したからこそなのです。

私たちはこのコロナ禍という苦境を経験して、そして乗り越え確実に成長してゆくのですね。

令和5年が皆様に明るい日差しが降り注ぎ、笑顔あふれる1年になりますようお願いしております。



おめでとうございます。

第8期書画師



西川美奈子
(いーげん美奈子) 先生
居住地：石川県白山市
出身地：愛知県豊川市
教室名：「いーげん書画教室」

この度ご縁があり「こころの書」の仲間入りをさせて頂きました、いーげんこと西川美奈子です。

まず「いーげんって本名？何？」

と聞かれる事が多いのでお答えしま〜す。

石川県の方言です。標準語では(それでいいんだよね?) みたいな言葉を石川では(それでいいげん)って感じで言います。ちょいとテキトーな“いい”それでいいって時に使う言葉です。テキトー人間の私にはピッタリ！！

そして皆さんから「いーげんちゃん」と親しんで貰える名前になってきました〜。皆さんからも呼んで貰える様に楽しみたいと思っています。

もうおばあちゃんなので、ゆっくり・のんびり・人とは比べず楽しみたいと思っています。



横地かよ子先生
居住地：愛知県瀬戸市
出身地：愛知県豊田市
教室名：「迦与書画教室」
講座開催予定地：愛知県瀬戸市

生まれは三河、育ちは名古屋、現在は瀬戸在住。各地の方言を話せる特技ができました。

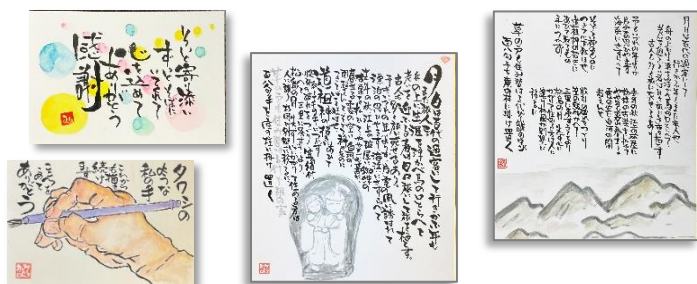
介護の仕事を続けて20年余り。

頑張りすぎず、我慢しすぎず、

ブレーカーが落ちない程度に、現在も従事しております。

私のマイブームは、静岡・掛川花鳥園の人気者「ふたばちゃん(ハシビロコウという鳥)」です。イケメン飼育員さんには甘えて愛嬌をふりまき、女性飼育員さんには、愛想もなくソッポを向く…という、なんとも人間的なところが、多くの人に愛されている理由のように思います。私もそんなふたばちゃんをこよなく愛するファンの一人です。

どうぞよろしく願いいたします。



第7期 坂崎るり子先生 「中野さくら書画教室」

志乃舞先生と東京で初めてお会いしてから長い月日が経ちました。志乃舞先生のお人柄と温かい優しい文字と画、そして素晴らしい浮世絵の世界と猫の世界が心から大好きです。

母が華道家の家で花に囲まれて育ちました。大学は芸術学部で絵画、音楽、文学、映像など沢山の友人に囲まれて楽しい時代を過ごしました。

気がつくと皆様のお母様位の年齢を過ぎてしまいました！体力はありませんが、経験値は自慢できます。何でも御相談下さいね。

美味しいお料理と美味しいお酒が何より大好きです。

いーげん書画師、迦代書画師
認定おめでとうございます。

こころの書®を通じて学ぶことの楽しさを忘れず、更に自分に磨きをかけ、ますます自分自身を進化させていくよう常に心がけていってほしいと思います。たくさんの方に笑顔と幸せをお届けしてください。

西尾志乃舞



奨励賞
羽新先生



第7期 香陽先生 「香陽書画教室」

私の仕事は日ごろ男性スタッフの中での業務でせかせかと動いていることが多く、榮春先生と出会い「こころの書」= やすらぎを知ることができました。

絵や字を描いているときは無心になり書き終わると心地いい気分が満たされる。このルーティーンがとても気に入って始めるきっかけになりました。

書くことの大切さと無心になるという現代社会の中で経験することが少ない時間を、多くの人と共有出来たらいいなあと思い書画師になりました。

まだまだ未熟ですが皆さんと共に成長出来たら嬉しく思います。どうぞよろしく願いいたします。

スキルアップ講習を開催しました

目の前で描いていただき、ご指導をうけ、いざ自分で描こうとすると、水加減、色加減の良い加減が未熟のためか、なかなか思うように描けませんでした。「学ぶこと」は「真似ること」と思い、その感覚を掴む努力を続けましたら「書きたい」という気持ちが筆を走らせ、最終的には、私なりのものが描けた気がいたします。

言葉入れも、想いを込めた文字は大きくバランスよく配置するよう、ご指導いただき、人生の応援歌を綴っているような気持ちになり、素敵な時間をありがとうございました。ご指導いただきました諸先生方は、書画療法士のようにも思えました。本当にありがとうございました。



榮春先生より、スキルアップ講習を受講させて頂きました。基本の色から生まれる多様に広がる色彩の無限の楽しさや、いろいろな文字のフォントの面白さはとても勉強になりました。また、書と画の配置のバランスや、ほんの少しの位置の移動、筆の太さ細さ、勢いで書画の雰囲気がガラリと変わって多様な変化を教えて頂きました！榮春先生にお目にかかるたび、お話するたびに的確なご指導とお人柄に魅せられております。



スキルアップ講習を受講して「なんて楽しいんでしょう(^^)」って感覚でどんどん描き進めました。まだまだ描きたいって気持ちになりました。新感覚な技法・筆の使い方・色の基本、沢山の学びの中に楽しさが溢れ次から次に描きたい意欲が沸く楽しい日々でした。

沢山の学びを大切に、生徒さんにお伝えしワクワクして貰える様な講座を目指したいと思っています。そして笑いの絶えない時間を、尚且つ真剣にステキな作品を仕上げて貰える様に楽しんで行きたいと思っています。



伸枝先生、いつもありがとうございます



豊田市で活動されている鈴木伸枝先生は「こころの書」をたくさんの方に知って欲しいと常にこころの書の種まきをされています。足助作品展、刈谷作品展も先生のご尽力です。人望もあり顔も広いので豊田市内で知らない人がいないのではとビックリする事も多いです。本部講座で協会を語る伸枝先生は熱いです！何より笑顔がチャーミング♡そして多才な先生はつまみ細工をはじめ、手先がとても器用です。特に針仕事が天下一品で、作品展でも展示の際にご活躍いただいています。

そんな伸枝先生のこころの書の種が素敵な花を咲かせるのも楽しみです。

創作課題 提出作品

今回のテーマ

「おどる」
「つもる」
「まる」
「シルバー」

おどる



北原志桜
「YOSAKOI ソーラン」



西尾志乃舞
「笑顔がいいね」



益田記代
「鍋はいろんな具材で
美味しくなる」



椿野純治
「心躍る」
久しぶりにミスタードーナツへ
孫と一緒に買いに行ったのにシ
ジは2個だけとのこと。



心仙
「踊りは和の体操」



心仙
「龍の踊り」



西尾志乃舞
「自分らしく」



吉田恭子
「楽しまにゃ!!」



岡本ちか子
「サンタは準備中」



鈴木知子
「舞」



西尾志乃舞
「ココロオドル
アユヤスミ」

シルバー



後藤佳子
「シルバークリスマス」



心仙
「輝く心」



椿野純治
「海の翁
海老は長寿のシンボル」

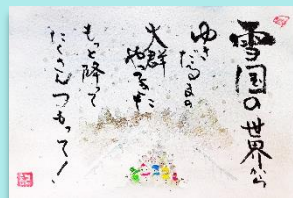


吉田恭子
「スターリング
シルバー」

つもる



勝海幸子
「雪」



益田記代
「雪降る中を雪だるまが…」



岡本ちか子
「静かに積もる」



後藤佳子
「落ち葉の仲間入り①」



後藤佳子
「落ち葉の仲間入り②」



吉田恭子
「愛のかたち」

まる



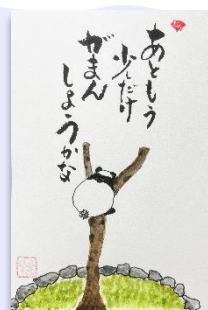
北原志桜
「天満月 (あまみつつき)」



鈴木知子
「月夜」



後藤佳子
「がんばります」



後藤佳子
「がんばるぞ」



吉田恭子
「こてつ」



太田力
「冬はやっぱりこれが好き」



西尾志乃舞
「Snow globe」



心仙
「花てまり」



心仙
「古典柄」



椿野純治
「ドーナツ」



勝海幸子
「蒸気機関車」

たかが一枚、されど一枚。

一枚の作品は短い物語であり、素晴らしい作品は人の気持ちを惹きつける一枚となります。創作課題というのは真似することだけでは描けません。自分のオリジナル性を追求するにはいろいろな課題が同時進行していきます。そこには創作の苦勞と難しさがつきものです。

書画師の皆様、楽しみながらどんどん苦勞してください。自分自身のスキルアップを惜しまず、見るものすべてが種となるように。

“無”から“有”を生み出す奇跡、この達成感を味わいましょう。

西尾志乃舞

創作課題募集

感動を生む文字と絵のマリアージュ
新たな可能性
柔軟な発想

創作課題は、皆さんの発想や技術がお題作りのヒントになって欲しいと思い毎号募集しております。

今回のテーマは次号発行4月に掲載の作品となりますので、4月～8月・春～初夏あたりのイメージで作品を作ってみてくださいね。

ひらく

グリーン

しっとり

五角形

上記の4つの語句からイメージする絵や言葉で自由に作品作りをしてみましょう。

注意点 「バランス」「筆圧の強弱」「レイアウト」「オリジナル」「美しく」「かわいらしく」

☆ハガキでも色紙でも何でもOK

☆次回会報に掲載します！

☆メールでの提出をお願いいたします。

作品はスキャンしたものをJPGまたはJPEG形式で添付してください。



メールの件名に「創作作品・〇期 氏名」、メールの本文に「テーマ・タイトル・作品への想い(任意)」を入力し、作品の写真を添付して送信してください。

締め切り：3月20日(月)

提出先メールアドレス：kokoro@s-shoga.or.jp



東京「中野ブロードウェイ」作品展

開催期間 2022.8.1(月)～8.30(火)

きっかけ



こちらに居住のお知り合いが管理事務所にお話くださったところ「こころの書」のような文化的な作品は大歓迎！と快く開催のはこびとなったそうです。費用はなんと無料！！



主催者紹介



敬隆舎書画教室
北原志桜先生

展示の工夫



階段途中のパネルへの展示のため、作品をスキャンしA3に印刷したものを大きな紙に貼り付け、展示も撤去もしやすいようにされたそうです。

生徒さんの力作がズラリ！！

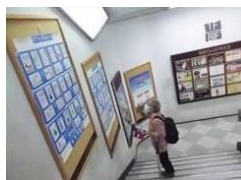


皆さんそれぞれの個性があふれ、楽しんで描いていらっしゃるの伝わってきますね。

書画師の作品も！！



先生方の作品には迫力があり、またじっくり観たい！見ごたえがある！とのお声をいただきました。



今後は年に2～3回の開催予定。
12/1(木)～12/20(火)は生徒さんの年賀状作品を展示されたそうです。
展示情報はまたお知らせします。
お近くにお越しの際はぜひお立ち寄りください。
(吉田恭子)

あすけ 足助ふれあいまつり

今年の1月から足助交流館で「こころの書 けっけ書画教室」を開催しています。そちらからのご縁で今回は2年ぶりの開催となった「ふれあいまつり」に初参加させていただきました。

10/15(土)～10/23(日)は1階のロビーで生徒さんの作品を展示し、23日の最終日には鈴木伸枝先生にお手伝いをしていただき無料体験会をしました。午前中の数時間で15人の方に体験をしていただくことができました。

場所が2階奥の部屋でしたので心配をしましたが、担当の方が来場者さんに声掛けをしてくださったり、ご自身で体験をしていただけたりと、場を盛り上げてくださいました。

担当の方が「来年は中学生ボランティアさんをお願いして呼び込みをしてもらおうと良いですよ」とアドバイスをくださいました。

これからもたくさんの方に「こころの書」を知っていただける機会を増やしたいと思います。
(中嶋圭子)



10/23 足助



伸枝先生



イベント担当さん



イベント担当さん

展示会 猫作品介绍

猫ちゃん 足助の中馬街道へ

瀬戸・岐阜を経て豊田市の交流館ロビー展へと場所を移動。

猫ちゃんたちを豊田市でも展示できないかと場所を探して足助交流館に決めました。

足助町は2月と3月に「中馬のおひなさん」という街ぐるみでおひなさんを展示するイベントを開催し観光バスも来て集客があります。

同じ猫ちゃんたちも場所が変われば雰囲気も変わり、たくさんの方に見ていただきました。今回は猫ちゃん作品第2弾です。



西尾志乃舞
「居心地抜群」



吉田恭子
「こころの書 口上」



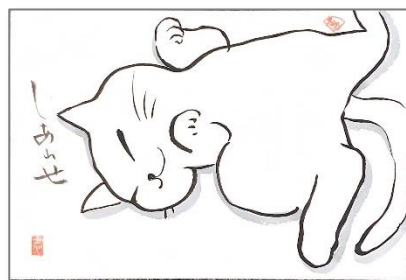
高橋翰
「招く!!」



榮春
「会談中」



長屋月優
「こころ」



西尾志乃舞
「しあわせ」



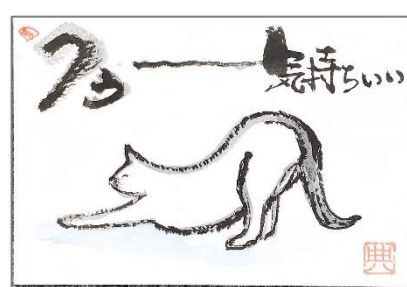
岡本比子
「大江戸猫三昧口上」



高橋翰
「ラッキー」



大田久美江
「ねこの気持ち」



高嶽典子
「気持ちいいね」



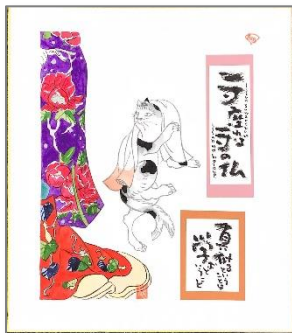
鈴木伸枝(心仙)
「福を呼ぶ」



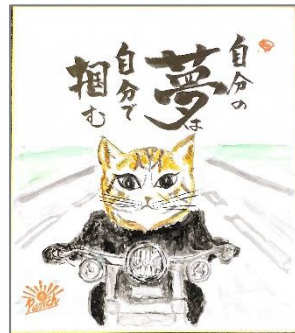
西尾志乃舞
「大丈夫だよ」



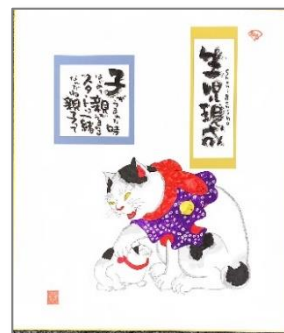
長屋月優
「またね」



吉田恭子
「まねがまなびの
だいっほ」



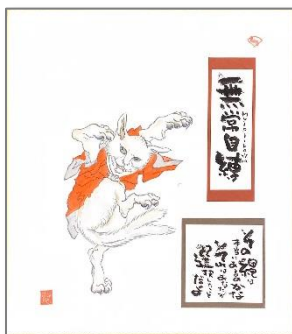
太田力
「キャットツーリング」



吉田恭子
「うまくいなくて
あたりまえ」



大飼幸子
「猫の力サ・ミラ」



吉田恭子
「やりたいことやろうよ」



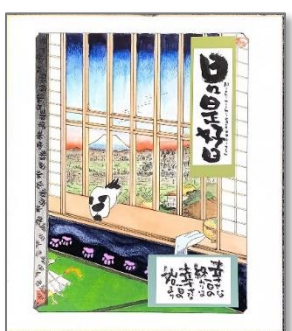
西尾志乃舞
「Tomoiki」



長屋月優
「ひとりじゃないよ」



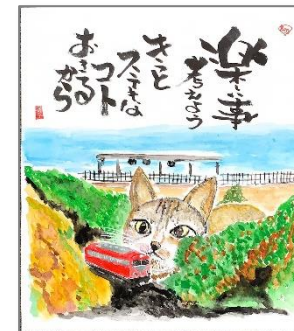
鈴木伸枝(心仙)
「癒しの空間」



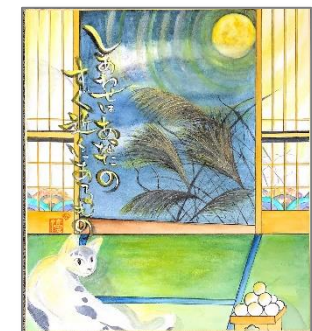
吉田恭子
「たいせつに生きる」



鈴木伸枝(心仙)
「希望」



太田力
「ジオリマ猫」



長屋月優
「しあわせ」

甚目寺南小学校

実施日 2022.10.28(金)
40人×4クラス(45分/クラス)

参加書画師

志乃先生・榮春先生
岡本比子・鈴木伸枝・椿野純治
中嶋圭子・吉田恭子



子どもたちの

「コエ」を知る！

緊張とドキドキ

- ・習字かと思ったけれど、絵だったから楽しかった。
- ・志乃先生のお手本を見たとき、上手だな・すごいなと思いました。
- ・お手本を見たときにビックリしました。

いざ練習！

- ・自分がノリでやってみようと言ったら、先生が「いいんじゃない」と言ってくれて傑作ができた。
- ・練習しているとき「二のろの書」を書くのは難しいなと思いました。
- ・今まで描いていた6年生が上手かったので自分は上手く描けるか心配だったけれど、上手く描けて嬉しかったです。
- ・文字を書いて‘味’を出すことが難しかった。
- ・書く前は簡単だと思ったけれど実際書いてみると意外と難しかった。

完成したよ

- ・作品が完成したとき、想像していたより良く出来ていて嬉しかったです。
- ・お手本を見たときにこんなに上手に書けるかなと思っていたけれど丁寧に教えてくれたから思っていたより上手に出来ました。
- ・作品が完成したときの達成感がすごかったです。
- ・作品が完成したとき、ひとりひとりに個人差があっていいと思いました。
- ・完成したとき、やり切った感があった。
- ・心が豊かになった気がした。

工夫したよ

- ・文字を考えていたときは、希望を持ちたいと思った。
- ・文字を書くときに斜めにならないか・小さくならないか・失敗しないかと緊張した。
- ・線の強弱をやるのが難しかった。
- ・色のデザインも文字が目立つようにほんのり明るい色で描くようにしました。

JAあいち女性部フェスティバル

2022.11.5(土)



昨年は体験会を開催させていただきましたが、今年は展示のみの開催となりました。
会長さんが挨拶の際「こころの書は点図を書画に取り入れることで福祉にも関わっておられ、刈谷市で展示会をされました」と紹介して下さったそうです。
たくさんの方に「こころの書」を知っていただけたら嬉しいです。



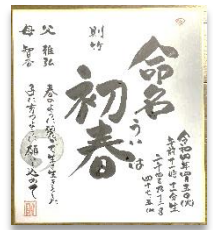
中嶋圭子(け):講座を開催している場所とそこに決めた経緯を教えてください。

松井則道(松):「グランツハート事務所」は自社です。

「奏(かなで)カフェ」 マスターがゴルフ仲間なのでお願いをしました。

「多治見の個人宅」 知人に何人か集めるからと講座を依頼されました。

「レクサス一宮店」 事務員さんが結婚してお子さんが産まれた時に命名色紙をプレゼントしてあげたことがきっかけになりました。



講座開催場所

(株)グランツハート
〒491-0838
一宮市猿海道 1-2-6
TEL:090-8076-7275

奏カフェ
〒491-0003
一宮市春明北石田生 1
TEL:0586-81-0635

(け):各講座はどれくらいの頻度で開催していますか？また場所代はかかりますか？

(松):「奏(かなで)カフェ」月1回3〜5人。場所代としてコーヒーを注文。

「多治見個人宅」月1回2〜3人。

「レクサス一宮店」次回の開催は決まっていますが、年に2回程度を相談しています。レクサスのお客様・ご家族様への案内のみで一般募集はしていません。

(け):講座を開催してのひと言をお願いします。

(松):工夫していることは特にありません。みんなで楽しい時間を過ごすことが嬉しいです。

ご出産おめでとうございます

Congratulations on the new arrival



2022年8月1日(月)

書画師の加藤美佳先生が、女の子を出産されました。
お子様の健やかな成長をお祈りしております。

ご結婚おめでとうございます

Congratulations on your wedding



2022年10月22日(土)

書画師の川野勝清(ルパン)先生が結婚されました。
婚姻届けには自筆のイラスト！どうぞ末永くお幸せに。

会報委員 1年を終えて

会報委員になり 2 年がたちました。毎回必死なので次の会報が始まる頃にはどんなだったかな?と、おとぼけな私が会報主任に任命されました。書画師の皆さんに会報を通じて協会を身近に感じてほしいと思っています。これからも私なりに頑張ります。

1 期 中嶋圭子

会報発行に向けて熱心に繰り返し広げられる会議、一字一句間違えないようにと妥協のない校正。そこに仕事や家庭の事もあり、思うように動けなくもどかしい日々もありましたが、周りの方々に支えて頂き今日に至ります。残り1年になりましたが支えて頂いた分、お返しのできるように精一杯のことをさせて頂こうと思っています。

6 期 鈴木知子

当初は協会のことをお伝えするのが精一杯でしたが、読む人の立場になりさまざまな勉強をしながら、今は皆さんと想いを共有したいと思い作成しています。私たちの協会の素晴らしさを残すこの会報はゆるぎない土台です。この一年大変お世話になりました。

1 期 吉田恭子

描きもの豆知識 ④

・・・ Writing Trivia ・・・

こころの書を描く時、下描きをしてからラインを消す作業がありますが、汚さないように慎重になると思います。そこで、手芸店にあるペンタイプの「水性チャコペン」をお勧めします。

本当に消えるのか半信半疑でしたので実際に体験してみましたが、水性なのであっという間に綺麗に消えました。色鉛筆タイプのチャコペンではどうなのかと試してみましたが、それは残念ながら思うように消えませんでした。

水性チャコペン

消しゴムが不要になるチャコペン。ぜひお試しください。

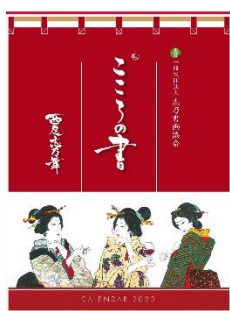
物品販売について

志乃先生描きおろし2023年浮世絵カレンダー

カレンダーコンセプト

「お酒を持った美しい美人画」

絶賛発売中！



A3 サイズ(縦型)
1,650 円(税込)



A4 サイズ(横型)
1,100 円(税込)

どちらも10部以上のご注文で
教室名や企業名を帯入れでき
ます。PR にぜひ。



第2回ぬり絵コンテスト開催！

好評につき今回も A3 サイズに
塗り絵のページを追加しました。
ふるってご応募ください。

ご購入につきましての詳細は
LINE グループをご確認ください。

本部日程

	月例 3 部制 10:30~12:30 14:00~16:00 18:30~20:30 (酔書乃会)	志乃先生 講座 10:30~16:30 1~3 講座
1 月	15 日(日)	11 日(水)・27 日(金) 22 日(日)←午前のみ
2 月	9 日(木)	2 日(木)・16 日(木) 26 日(日)浮世絵講座
3 月	9 日(木)	16 日(木)・29 日(水)
4 月	2 日(日)	6 日(木)・19 日(水) 23 日(日)浮世絵講座

※講座の日程は変更になる場合があります。

☆A2Care 報告書の集計
8 月 180 名 / 9 月 195 名
10 月 191 名 / 11 月 203 名

A2Care 報告書は翌月5日までにメールでの提出をお願いいたします。
件名に A2Care 報告書と入力下さい。提出先メールアドレス：kokoro@s-shoga.or.jp

☆本部作業日：8 月 24. 31 日 / 9 月 7. 15. 18. 29 日 / 10 月 8. 20 日 / 11 月 2. 16. 20. 22. 26. 28. 29 日 / 12 月 5. 7 日

協会の取り組み

今年も協会の年賀状に点字が入りました。
点字を入れる作業はアシストメンバー
の古川さんをお願いしました。



点字で「れいわごねんがたん」
「こころのしょ」と掲載してあります。
今後も協会は社会貢献・福祉活動を通じて
多くの方々に笑顔をお届けします。

料金改定のお知らせ

来期 1 月より書画師ライセンス優遇がなくなることも含め、さまざまな料金の見直しをいたしました。会費とホームページ掲載料の徴収に関しましては、協会と双清と別々に徴収させていただいておりましたが、1 月からは徴収を一本化いたします。

❖ 月会費

- ・書画師 2,200 円→2,800 円
- ・アシストメンバー 1,100 円→1,500 円
- ・ホームページ掲載料 550 円→0 円

❖ 認定関係 ライセンス優遇終了

- ・認定料 88,000 円→90,000 円
- ・認定試験料 11,000 円→10,000 円

❖ スキルアップ講習 27,500 円→27,000 円

- ・1 級～3 級、協会講座代は据え置き

❖ 家族優遇 認定料 半額

- ・全て税抜き価格です。
- ・消費税の徴収はいたしません。

- ・ホームページの掲載の有無にかかわらず、会費は一律料金です。

その他の日程

❖ 第 9 期書画師・第 3 期アシストメンバー

認定試験 10:00~17:00
名古屋本部：2 月 5 日(日)

神戸会場：開催日未定

❖ スキルアップ講習

名古屋本部：2 月 18 日(土)・2 月 26 日(日)※浮世絵講座と
神戸会場：開催日未定 同時開催

❖ 認定式：3 月 25 日(土)：会場・時間未定

❖ 基目寺東小学校：1 月 24 日(火)

❖ 市江小学校：2 月 21 日(火)

❖ 足助交流館体験会：2 月 19 日(日)

❖ 足助交流館作品展「春うらら」3 月 8 日(水)～4 月 5 日(水)

一般社団法人
志乃書画協会®

〒461-0001
名古屋市東区泉一丁目 14 番 3 号 HASEGAWA ビル 5 E
TEL:052-253-5562 FAX:052-253-5182
<https://s-shoga.or.jp> info@s-shoga.or.jp



こころのままに

次号発行

4 月 20 日頃

【会報委員】

鈴木知子・中嶋圭子・吉田恭子

【編集】

大野蝶子